

# WVZ

**adviescommissies voor ruimtelijke kwaliteit**

# Colofon

**Auteur** Ana van der Mark en Jouke van der Werf

**Uitgave** WZNH

Alkmaar, maart 2011

**Basisontwerp** DesignArbeid

**Implementatie** Flores Automatisering

# 1. Voorwoord

Met veel genoegen bieden wij het gemeentebestuur Alkmaar het verslag aan van de werkzaamheden van de monumenten- en welstandscommissie commissie in 2010.

De commissie, die bestaat uit door uw gemeenteraad benoemde leden, vervult de wettelijke adviestaak op grond van de Woningwet en de Monumentenwet. In het voorliggende jaarverslag 2010 komt, zoals de Woningwet dat voorschrijft, aan de orde op welke wijze de commissie toepassing heeft gegeven aan de in de gemeentelijke welstandsnota opgenomen welstandscriteria. Dat wil zeggen hoe de commissie de door uw raad vastgestelde welstandscriteria heeft gebruikt bij de beoordeling van bouwvergunningaanvragen.

Wij vertrouwen erop dat dit jaarverslag u een goed beeld geeft van de inspanningen om de advisering in uw gemeente uit te voeren zoals bedoeld in uw welstandsnota.

Wij nodigen u uit om met ons terug te kijken.

Dit jaarverslag heeft vier hoofdstukken: een eerste inleidend hoofdstuk over de actuele ontwikkelingen, een tweede hoofdstuk over de inhoud van het beleid en de welstandsadviezen, een derde hoofdstuk over de organisatorische aspecten van het welstandstoezicht en een slothoofdstuk met conclusies en aanbevelingen.

In de bijlagen vindt u de cijfers, het verslag van het evaluatiegesprek met de portefeuillehouder en de curricula van de commissieleden.

Onze indruk is dat het draagvlak voor ons advieswerk toeneemt op die momenten dat burgers of bestuurders kennis nemen van de praktijk van het welstandstoezicht door het bijwonen van een planbehandeling in de commissievergadering. Wij nodigen dan ook raadsleden van harte uit om eens te ervaren hoe wij de opdracht van het gemeentebestuur tot uitvoering brengen.

Met veel enthousiasme en met respect voor de specifieke cultuur in uw gemeente hebben wij ook in 2010 voor de gemeente Alkmaar gewerkt. Wij doen dit voor Noord-Hollandse gemeenten al bijna 100 jaar vanuit de statutaire doelstelling van WZNH: het beoordelen en bevorderen van de ruimtelijke kwaliteit van de gebouwde omgeving in de provincie Noord-Holland.

WZNH blijft zich ook de komende jaren inzetten voor professionele en proportionele advisering over ruimtelijke kwaliteit en wij verheugen ons erop de samenwerking met uw gemeente in 2011 te kunnen voortzetten.

Op de website van WZNH, [www.wznh.nu](http://www.wznh.nu) vindt u de nodige informatie over ons advieswerk ten dienste van de ruimtelijke kwaliteit in Noord-Holland.

Drs. Jouke van der Werf, commissievoorzitter gemeente Alkmaar  
Drs. Ing. Jef Mühren, directeur WZNH

In dit hoofdstuk gaan wij in op

- Actuele ontwikkelingen
- Invoering van de Wabo
- Modernisering van de monumentenzorg (MoMo)
- Ontwikkelingen in de gemeente

## Actuele ontwikkelingen

Het jaar 2010 was in vele opzichten een opmerkelijk jaar. Een jaar van aanpassing en heroriëntatie naar aanleiding van de gevolgen van de economische crisis, een jaar van politieke verandering met landelijke en lokale verkiezingen, maar ook een jaar van grote veranderingen op het terrein van wet- en regelgeving.

In Alkmaar is in 2010, net als elders in Nederland, het aantal grotere plannen dat aan de welstandscommissie is voorgelegd laag gebleven (vergelijkbaar met 2009) als gevolg van de economische crisis die vooral de bouwsector hard treft. Het aandeel kleine plannen voor individuele woningen en woning- en bedrijfsuitbreidingen is, ten opzichte van de periode voor de crisis, redelijk op niveau gebleven. In 2010 zijn ook plannen voorgelegd die werden bijgesteld in het kader van bezuinigingen. Hier en daar lijken zich tekenen van voorzichtig herstel voor te doen, met name in de kleine projectmatige bouw. Maar ook in 2011 en verder zal, zo lijken de vooruitzichten aan te geven, de groei, met name in de nieuwbouw beperkt zijn.

Toch kunnen we niet zeggen dat het ontbreekt aan dynamiek en aandacht voor ruimtelijke kwaliteit in de gemeente Alkmaar. Ook in tijden van beperkte nieuwbouwoontwikkeling en de noodzaak tot bezuinigen is op lokale schaal aandacht voor de wijze waarop de omgeving wordt ingericht. Het accent verschuift naar beheer, functieverandering, hergebruik, herbestemming en duurzaamheid. Ook is er meer aandacht voor cultuurhistorie en de inrichting van het landschap en de openbare ruimte.

Wij beseffen dat het draagvlak van ons werk kwetsbaar is in een tijd dat veel gesproken wordt over deregulering en er over de volle breedte wordt gezocht naar mogelijkheden voor bezuiniging.

We hebben er in de afgelopen jaren dan ook aan gewerkt om onze adviezen te beperken tot het nodige, proportioneel, dat wil zeggen voor zover de wijzigingen zichtbaar zijn vanaf de openbare weg en gericht op het belang van het bouwwerk voor de omgeving.

Vrijwel iedereen wil voor de eigen bouwinitiatieven te maken hebben met beperkte regels, veel vrijheid en een slagvaardige (snelle en correcte) overheid. Hieraan wordt op alle fronten gewerkt. De rijksoverheid heeft voor naar verwachting meer dan 50% van de bouwinitiatieven de vergunningsplicht opgeheven (en daarmee ook de welstandsadvisering) en voor de overige plannen de proceduretermijn versneld. Naast eigen bewegingsvrijheid voor het bouwen is vrijwel iedereen ook voorstander van enige bemoeienis en sturing bij ontwikkelingen in eigen directe omgeving (de burens) en in gebieden die door iedereen als (historisch) kwetsbaar en van publiek belang wordt gevonden. Voor die situaties en gebieden leggen wij als commissie, op basis van het gemeentelijke beleid, de lat vanzelfsprekend wat hoger. Onze ervaring is dat dat door burgers uiteindelijk vaak wordt geaccepteerd en in veel gevallen positief wordt beoordeeld. Ook in gemeenteraden worden die geluiden vaker gehoord. Ons motto voor de komende periode blijft dan ook: scherp waar het moet, losser waar het kan.

## Invoering van de Wabo

Op 1 oktober 2010 is de Wabo (Wet algemene bepalingen omgevingsrecht) in werking getreden. De daaruit voortvloeiende omgevingsvergunning is

voor de gemeenten een complexe opgave, zowel organisatorisch als wat betreft de gevolgen voor het ruimtelijk beleid. De termijn van vergunningverlening is flink ingekort. Het vergunning vrij bouwen is aanzienlijk verruimd. Bovendien is voor veel bouwwerken die passen in het bestemmingsplan voortaan geen omgevingsvergunning nodig en is er dus vooraf ook geen welstandsadvies. WZNH constateert dat de raakvlakken tussen ruimtelijke ordening (structuurvisies, bestemmingsplannen), het ruimtelijke kwaliteitsbeleid (waaronder het welstandsadvies) en het erfgoedbeleid (het gebiedsgericht monumentenbeleid) steeds groter worden. Was de welstandsnota in de beginjaren rond 2004 nog een nieuw en betrekkelijk op zichzelf staand instrument, de komende jaren zullen, als gevolg van het rijksbeleid, de instrumenten steeds nadrukkelijker op elkaar moeten worden afgestemd en soms zelfs geïntegreerd.

## Modernisering van de monumentenzorg

De modernisering van de monumentenzorg (MoMo) kreeg in 2010 verder gestalte. Gemeenten worden nu verplicht om in bestemmingsplannen de cultuurhistorische waarden vast te leggen en hebben een grotere eigen verantwoordelijkheid bij de monumentenadvisering. De erfgoedinspectie stelt hogere eisen aan de lokale monumentenadvisering en de monumentencommissie. Vergunningstermijnen worden verkort en er zal ook bij monumenten meer vergunningsvrij mogelijk gaan worden. Aan een meer gebiedsgericht erfgoedbeleid, zoals met MoMo wordt beoogd, wordt in Alkmaar door de ambtenaren steeds meer invulling gegeven. De commissie kan hen daarbij door haar specifieke samenstelling goed adviseren.

## Ontwikkelingen in de gemeente

In het komende jaar zal in Alkmaar een grote lijst beeldbepalende panden worden vastgesteld. De esthetische kwaliteit van deze panden krijgt ook steeds meer een juridische verankering bij de herziening van de bestemmingsplannen. Dat geeft de commissie een extra instrument in handen om duidelijke eisen te stellen aan de voorgestelde wijzigingen aan deze voor het stadsbeeld van Alkmaar belangrijke panden. Ook zal in 2011 worden gestart met de evaluatie en eventuele bijstelling van de welstandsnota. Omdat de commissie vanzelfsprekend zeer vertrouwd is met de toepassing van de criteria uit die nota, zal zijn daarbij graag een adviserende rol spelen.

In dit hoofdstuk gaan wij in op

- Het effect van de welstands- en de monumentenbeoordeling: enkele bijzondere adviezen in 2010
- Ruimtelijke kwaliteit: andere adviezen
- Supervisie of prévisie: begeleiding in het voortraject

## Het effect van welstand

In dit hoofdstuk willen wij inzichtelijk maken wat het effect is van het welstandstoezicht en de monumentenzorg. Hierbij laten wij een variatie zien aan gebouwen: van woonhuizen, winkels en bedrijven tot een oude ambachtsschool die wordt getransformeerd tot Centrum voor Kunst en Erfgoed. Deze laatste is een gemeentelijk monument en dat geldt ook voor het sociale woningbouwcomplex aan de Uitenboschstraat.

### Woonhuizen

Aan de commissie werden het afgelopen jaar meerdere plannen voorgelegd voor nieuw te bouwen woonhuizen op vrije kavels in de Nollen-Oost. Voor dit gebied werd een beeldkwaliteitsplan vastgesteld. In een beeldkwaliteitsplan wordt de gewenste ruimtelijke en visuele kwaliteit (en het ambitieniveau) van een gebied aan de hand van verschillende ruimtelijke aspecten beschreven en getoond door middel van referentiebeelden. Het is voor de commissie een belangrijk handvat bij de beoordeling van de diverse bouwvoorstellen, onder andere om de samenhang tussen de verschillende nieuwbouwinitiatieven in het oog te houden.

Nollen-Oost is één van de laatste uitbreidingslocaties van de gemeente Alkmaar. Het gebied bevindt zich ten noordoosten van Alkmaar richting Heerhugowaard en Langedijk. Het nu nog landelijke gebied wordt aan de noordzijde begrensd door de spoorlijn Alkmaar-Hoorn. Van oudsher maakte dit gebied deel uit van het strandwallenlandschap dat bestond uit een onregelmatig patroon van meertjes, moerassen en hoger gelegen strandwallen. De hoger gelegen gronden waren gunstig voor bewoning en akkerbouw terwijl het lagere gedeelte werd gebruikt als weidegebied. In de Nollen-Oost resulteerde de bebouwing in lange linten die nu nog herkenbaar zijn in de Heren- en de Achterweg. Dit zijn de belangrijkste structuurdragers van het nieuwe woongebied geworden. In de nieuwe wijk zijn vier verschillende woontypologieën gedacht: rijenwoningen, kwadrantwoningen, twee –onder-één kap en individuele woningen. Vooral van deze laatste categorie kreeg de commissie een aantal bouwvoorstellen voorgelegd, allen passend binnen het centrale thema modern landelijk wonen.



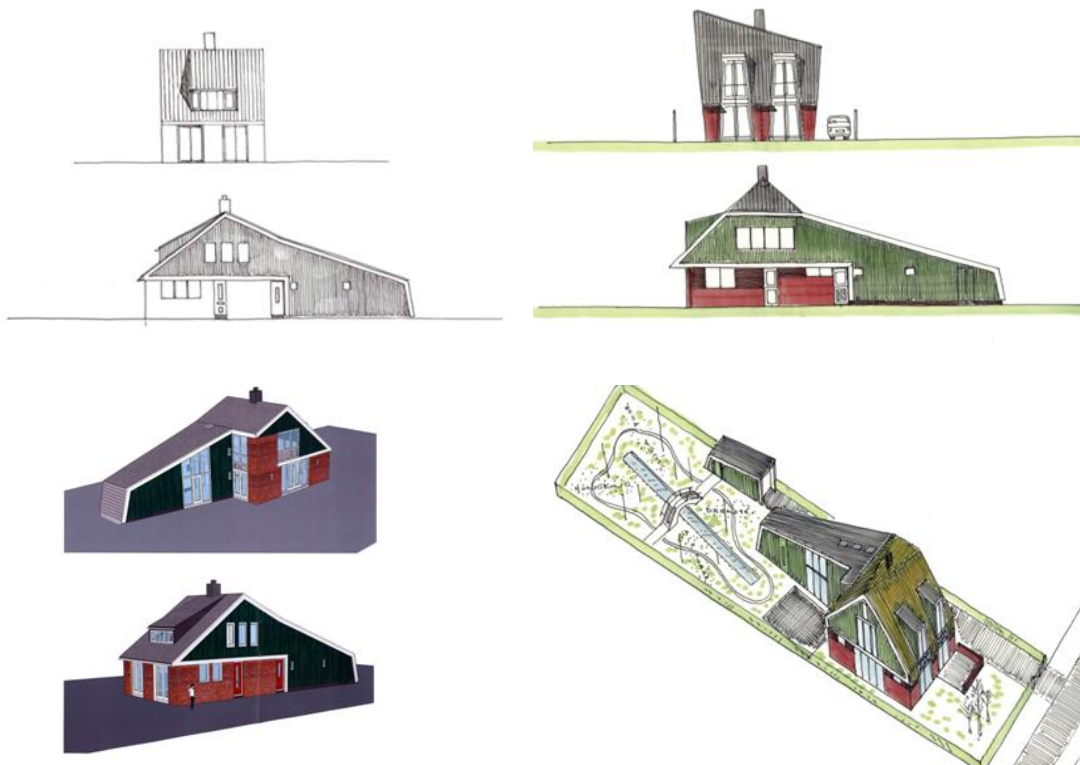
Het voor een deel nog ongerepte plangebied Nollen Oost

De verscheidenheid aan plannen laat zien hoe een beeldkwaliteitsplan door de particuliere bouwers geïnterpreteerd kan worden. In het gebied is een bijzonder welstandsniveau van kracht. Voor de vrijstaande woningen is als welstandscriterium onder meer opgenomen dat zij gekenmerkt dienen te worden door een open bebouwingsstructuur, bestaande uit maximaal twee bouwlagen met kap. Door het gebruik van overstekken kan het landelijke karakter worden versterkt. Diverse materialen kunnen worden toegepast, met een voorkeur voor hout en baksteen.

Verreweg de meeste plannen werden ingediend in het kader van vooroverleg, waarbij architect en opdrachtgever samen met de commissie het plan bespraken nog voordat een bouwvergunning werd aangevraagd.

### Meander

Het schetsplan voor een woonhuis aan de Meander 1 werd in eerste instantie enthousiast door de commissie ontvangen. Vanwege de lange smalle kavel krijgt het huis een langgerekte vorm, waarop een asymmetrische kap wordt geplaatst. De toe te passen materialen zijn hout, baksteen en pannen. De commissie kon zich vinden in het schetsplan en adviseerde de knik in het dak te versterken. Bij de tweede planbehandeling echter waren er meerdere wijzigingen aangebracht, waardoor de commissie ernstig begon te twijfelen aan de haalbaarheid van het gewenste beeld. Zo werd er naast het minder steil uitvoeren van de dakhelling aan de voorzijde onder meer een aangekapte dakkapel in de voorgevel toegevoegd. Naar de mening van de commissie zou deze door zijn symmetrische plaatsing en vormgeving een te formeel karakter aan de voorgevel verlenen. Het nagestreefde landelijke karakter kwam daarbij in het geding. Opdrachtgever en architect konden zich goed in de door de commissie gemaakte opmerkingen vinden en kwamen in de derde planbehandeling met een uitgewerkte tekening die voortborduurde op het eerst schetsontwerp.

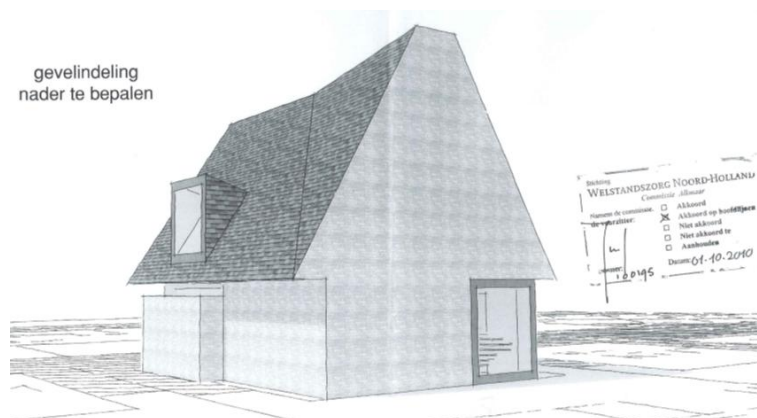


Verskillende fasen planvorming Meander 1. Architect Maarten Min

### Haakwal

Ook voor een kavel aan de Haakwal werd een schetsplan ingediend en in de vergadering door de architect gepresenteerd. Het betreft de nieuwbouw van een vrijstaande woning met aangrenzende garage. Het huis wordt twee verdiepingen hoog onder een steile kap met als toegepaste materialen metselwerk, leien en zink. Het silhouet van het gebouw is scherp. De

commissie vond het een sympathiek plan, omdat het schuurachtige karakter voldoet aan de beeldkwaliteitseisen van het gebied en esthetisch van een hoge kwaliteit was. Wel vroeg zij zich af of dit behouden kon blijven, wanneer er teveel gevelopeningen worden aangebracht. Zij adviseerde de openingen zo beperkt mogelijk te houden. Nadat het schetsplan op hoofdlijnen akkoord was bevonden, kwam het uitgewerkte plan in een tweede vergadering terug. De commissie concludeerde dat het resultaat aan de verwachtingen die in het vooroverleg waren gewekt, voldeed.



Schets plan Haakwal 7. Architect Sander Douma

## Schelpenbank 16-18

De plannen voor twee woningen aan de Schelpenbank 16-18, op een kavel die in de oksel van de hoek aan het water ligt, leverde meer discussie op tussen de commissie en de architect. In maart werd het schetsplan aan de commissie voorgelegd voor twee woningen onder een kap die als één villa werden ontworpen. Het geheel krijgt een boerderij/schuur-achtig karakter zonder de traditionele vormgeving. Eén kant heeft een hoge formele zijde; een andere kant heeft een aflopend dak op het zuiden, waarop zonnepanelen worden aangebracht. De materialen en de kleur stonden in de eerste fase nog niet vast, maar er werd gedacht aan grijs-antraciet en een combinatie van metselwerk met eventueel hout afgedekt en een dak van vlakke pannen. De commissie kon zich dit goed voorstellen en ging op hoofdlijnen akkoord met het plan.

Begin mei kwam de architect met een uitgewerkt plan terug waar de commissie minder tevreden over was. De commissie constateerde een hybride geheel, mogelijk vanwege de tegengestelde eisen van de beide opdrachtgevers. Het tweeslachtig karakter zat hem vooral in de overgang van het lage naar het hoge dakvlak (loop van de daklijst), de raampartij in het dak en de overhoekse gevelopening. De commissie kon zich nog steeds vinden in het algemene streven van de architect om twee verschillende vormen samen te laten komen, maar was van mening dat de verbinding nog extra aandacht behoefde en adviseerde een eenvoudiger detaillering toe te passen. Over de wijze waarop de zonnepanelen waren geïntegreerd in het dakvlak, was de commissie zeer te spreken.

In het laatste, aangepaste plan hadden de opdrachtgevers en de architect de opmerkingen van de commissie ter harte genomen, zodat de commissie kon concluderen dat het totaalplaatje rustiger en eenduidiger was geworden.



Schelpenbank 16-18, voor- en achtergevel uiteindelijke plan, Architect Kerssens en de Ruiter

## Hergebruik en transformatie

Naast deze nieuwbouwplannen in particulier opdrachtgeverschap laat de oogst aan plannen van het afgelopen jaar over het algemeen zien dat ten gevolge van de bouwcrisis weinig initiatieven werden ingediend voor nieuwe kantoorgebouwen en bedrijven. De opdrachtgevers bekeken eerder de mogelijkheid om bestaande gebouwen te hergebruiken door ze voor een nieuwe functie aan te passen.

## Wijzigen winkelpui

In de binnenstad van Alkmaar, beschermd stadsgezicht sinds 1984, gebeurt dit al jarenlang. De gebouwen zijn hier voor het grootste gedeelte in gebruik als winkels en het wijzigen van een pui vanwege de wisseling van eigenaar is een terugkerend thema. Vaak is een dergelijke opknopbeurt een verbetering van de bestaande situatie. Een voorbeeld hiervan was dit jaar een gemeentelijk monument op de hoek van de Bosschestraat en de gedempte Nieuwesloot. De nieuwe eigenaar wil er een theesalon in vestigen. Haar voorstel was de gehele pui van de winkel in crèmekleurig wit te schilderen in plaats van de huidige kleurstelling die uit crème wit met groen bestaat. De wijzigingen deden afbreuk aan het karakter van het monument: de pui is een nog gaaf voorbeeld van de Amsterdamse schoolstijl. De commissie wist de eigenaar ervan te overtuigen dat het passender was om de pui van de winkel in een dubbele kleurstelling te schilderen, omdat daarmee een diepte effect wordt bereikt. Daarnaast maakte de commissie vanuit de welstandsbeoordeling bezwaar tegen de voorgestelde roze markiezen omdat deze volgens de welstandsnota niet waren toegestaan. Voor de binnenstad is een bijzonder welstandsregime van kracht.



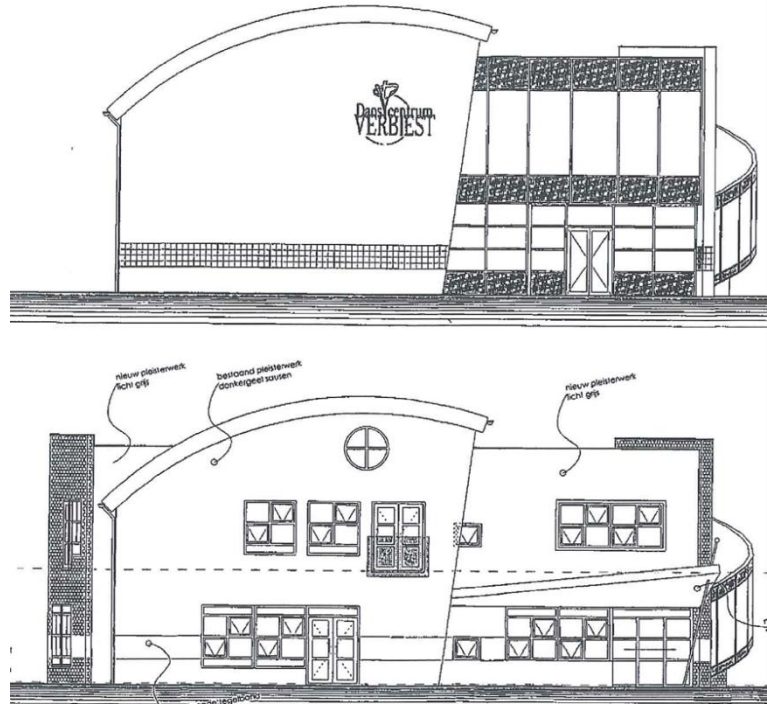
Theesalon op de hoek van de Bosschestraat en de gedempte Nieuwesloot

## Hergebruik bedrijfsgebouw

Buiten de historische kern staat een voormalige dansschool aan de Oude Kanaaldijk 3, bestaande uit een hoofdgebouw met een uitbouw. De school dateert uit 1990 met een voor die tijd kenmerkende architectuur, waarbij een tegelstrook ter decoratie tegen de gevel werd aangebracht. De nieuwe eigenaar had de intentie er een kinderdagverblijf van te maken en gaf een architect de opdracht de dansschool opnieuw in te richten en te restylen. Het gebouw bevindt zich in een regulier welstandsgebied, maar is gesitueerd op een zichtlocatie.

In drie bijeenkomsten werden de plannen besproken met de architect, waarbij niet alleen naar het gebouw werd gekeken, maar ook naar de ruimte er omheen. Vanwege de nieuwe functie werd een hekwerk aangebracht om het speelterrein af te sluiten. De commissie adviseerde het hek niet hoger dan 1.50 meter te maken en te laten begroeien met klimop, waardoor het een vriendelijker karakter krijgt passend bij de nieuwe functie. Tijdens de besprekingen uitte de commissie vooral haar bezwaren over de raamopeningen die vanwege de functiewijziging in aantal moesten worden uitgebreid en zelfs tot in de uitbouw en het dak werden doorgetrokken. In de

bestaande situatie was het gebouw voor het grootste gedeelte gesloten, met alleen bij de ingang een vliesgevel. De commissie was van mening dat er ofwel meer samenhang ofwel meer contrast tussen uitbreiding en bestaand gebouw moest worden gezocht, zodat ook een betere afstemming zou ontstaan tussen de vorm van de ramen en de architectuur van de verschillende delen afzonderlijk. De compositie van de nu noodzakelijke gevelopeningen zouden iets te maken moeten hebben met deze opbouw in volumes aldus de commissie. De architect kwam uiteindelijk met een gewijzigd ontwerp, waarin door het toepassen van twee kleuren en het wijzigen van de ramen het totaalbeeld werd verbeterd.



Oude Kanaaldijk 3 Bestaande en gewijzigde situatie. Architect J.G.van Doorn

### Facelift sociale woningbouw

Aan de Uitenboschstraat werden tussen 1912- 1914 tachtig woningen gebouwd in opdracht van de Vereniging voor Volkshuisvesting Alkmaar. Zij werden ontworpen door de Alkmaarse architect P.N. Leguit en waren een direct gevolg van de Woningwet uit 1902. De kleine woningen bestaande uit één bouwlaag met een kap zijn in een lange rij aan elkaar gebouwd. De woningen zijn merendeels twee aan twee gespiegeld en aan de voor- en achterzijde voorzien van dakkapellen. Om de lange gevelwand te verlevendigen variëren de topgevels en zijn er gepleisterde gevelbanden toegepast. Drie poorten onderbreken de gevelwand en vormen de toegang naar de achterzijde en de tuinen. Bij een eerdere renovatie in 1978 is een aantal wijzigingen aangebracht zoals moderne voordeuren, ramen met bovenlichten zonder roeden en een overbouw van de steegjes tussen de woningen. De bouwaanvraag die in 2010 aan de commissie werd voorgelegd omvatte een uitbreiding van de kleine woningen aan de achterkant en voor de voorgevels een terugkeer naar de oorspronkelijke situatie. Aangezien het gehele complex ten tijde van het restauratietraject werd aangewezen tot gemeentelijk monument, adviseerde de commissie de detaillering nader te bepalen in nauw overleg met het Bureau M&A.



Uitenboschstraat: links bestaande situatie. Rechts ná renovatie. Hooyschuur Architecten

## Transformatie van een oude ambachtsschool

Ingrijpend waren de plannen voor de transformatie van de voormalige ambachtsschool aan de Bergerweg, een gemeentelijk monument, tot Centrum voor Kunst en Erfgoed. De eerste plannen hiervoor werden al in 2009 aan de commissie voorgelegd.

De ambachtsschool werd tussen 1911-1913 gebouwd naar ontwerp van P.N. Leguit in samenwerking met J.Hanrath, een bekende architect uit Hilversum. Het ontwerp met neoclassicistische elementen is kenmerkend voor de scholenbouw uit die tijd. Het hoofdgebouw kenmerkt zich door een symmetrisch grondplan met een centrale middenpartij voorzien van een rondboogportiek met een hardstenen bordes. Hoewel er in de loop der tijd diverse wijzigingen aan het gebouw hebben plaatsgevonden is met name de voorgevel nauwelijks gewijzigd, op de raamkozijnen en de dakkapellen na. In de plannen werd voorgesteld de latere aanbouwen te verwijderen, zodat het hoofdgebouw weer vrij zou komen te staan. De restauraties waren dusdanig van aard dat de commissie besloot het pand te bezoeken in aanwezigheid van ambtenaren van het Bureau M&A. Bij een monument is immers niet alleen de buitenkant maar ook het interieur beschermd. Tijdens het bezoek constateerde de commissie dat zowel bij het in- als het exterieur nog veel sporen aanwezig waren van de vroegere functie van het gebouw. Op basis van de in de vergadering voorgelegde tekeningen was echter gebleken dat veel van de aanwezige elementen die nog dateren uit de periode dat de ambachtsschool er gehuisvest was, niet waren ingetekend. Het leek erop of de ontwerper alleen de structuur van het gebouw en niet de voor de school specifieke inrichtingselementen in de renovatieplannen wilde opnemen. De commissie was van mening dat daarmee een uitgelezen kans werd gemist om het bouwwerk, als getuige van een belangrijke fase in de onderwijsgeschiedenis van Alkmaar, mee te laten spreken in de herbestemming van het gebouw. Nu de school onder meer instellingen op het gebied van erfgoed zal huisvesten, heeft de gemeente Alkmaar met de herbestemming en restauratie van het gebouw de mogelijkheid een voorbeeld te stellen hoe op een zorgvuldige wijze met erfgoed om te gaan. Na intern overleg waarbij het Bureau M&A een grote rol speelde werden de tekeningen aangepast.

In een latere fase werd de commissie geconfronteerd met het plan voor de aanleg van een 'rode loper' bij de voorgevel aan de Bergerweg. Deze zou worden uitgevoerd in trottoirtegels met kunststofbeplating om de bezoeker te verleiden het gebouw binnen te gaan. De commissie had hier ernstige bezwaren tegen. Zij was van mening dat het monument in de oorspronkelijke opzet met de centrale ingangspartij al een monumentale ingang had. Deze kon eventueel worden versterkt door het verlengen van de trap naar de stoep toe.



Ambachtsschool, prentenbriefkaart 1915



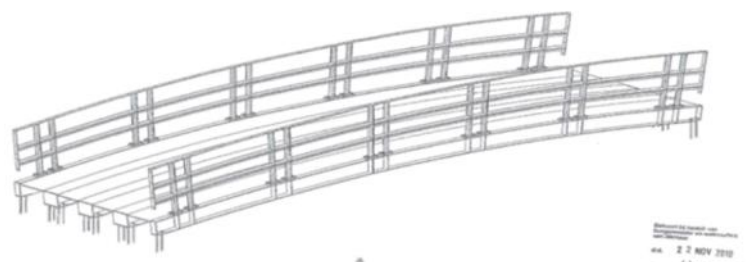
Ambachtsschool tijdens verbouwing 2010



Centrum voor Kunst en Cultuur 2011

## Ruimtelijke kwaliteit: andere adviezen

Op het grensvlak van stedenbouw en architectuur bevindt zich de openbare ruimte. Voor de vernieuwing van bestaande bruggen en de bouw van nieuwe bruggen, een belangrijk element in de openbare ruimte van Alkmaar, werd de commissie ook daadwerkelijk om advies gevraagd. Dat gebeurde voor een grote operatie die gaande is voor alle bruggen in de wijken buiten het centrum van de stad en voor de nieuwe bruggen die de Alkmaarse binnenstad met het vernieuwingsgebied van Schelphoek moeten verbinden.



Voorstel brug Schelphoek

Tot twee maal toe kreeg de commissie plannen voor de vervanging van houten bruggen door betonnen bruggen voorgelegd. In beide gevallen wees de commissie erop dat een visie op de samenhang tussen de vormgeving van de brug en de directe omgeving ontbrak. De commissie had vooral bezwaar tegen de geslotenheid van de hekwerken en de vervanging van de horizontale geleiding door een verticale geleiding waardoor de bruggen zich duidelijker in de omgeving manifesteren, met name in de landelijke context van een aantal van de locaties. Mede door de inbreng van de commissie is inmiddels een consistente ontwerpbenadering voor de bruggen ontstaan die afhangt van de ligging in een park, een buitenwijk of het centrumgebied. De ontwerpers die drie bruggen in Schelphoek aan de commissie voorlegden, hebben gezocht naar een concept dat past bij de moderne vormgeving van de openbare ruimte van dit gebied en tegelijk passend is bij de historische binnenstad waaraan de Schelphoek grenst. De commissie kon zich goed vinden in de moderne benadering maar vroeg zich af of er niet meer elementen uit de historische analyse gebruikt hadden kunnen worden zoals de beëindigingen van de leuningen door deze, waar twee leuningen elkaar ontmoeten, los van elkaar te houden en door meer nadruk te leggen op de horizontale lijnen. De ontwerper kwam uiteindelijk aan deze opmerkingen tegemoet én aan de vraag om de aansluiting tussen brug en kade beter vorm te geven.

## Supervisie of prévisie: begeleiding in het voortraject

Voorafgaande aan de vergadering werd de commissie door de afdeling Stedenbouw van de gemeente regelmatig geïnformeerd over stedenbouwkundige ontwikkelingen in Alkmaar. Ongevraagd leverde de commissie dan soms advies wanneer naar haar mening belangrijke elementen over het hoofd gezien werden. De stedenbouwkundige visie voor het gebied rond station Alkmaar Noord is daarvan een goed voorbeeld. Het gebied ligt op de overgang van een stedelijk naar een landschappelijk gebied met als belangrijke blikvangers de molens langs de Hoorns Vaart. Deze molens zijn monumenten en met de directe omgeving onderdeel van het Alkmaarse culturele erfgoed. In de visie wordt er vanuit gegaan dat de bebouwing waar nodig de ruimtelijke hoofdstructuur begeleidt en verstrekt. Aan weerszijden van het station wordt voorzien in pleinruimtes, waarvan één de functie van een parkeerterrein behoudt. Het gebied zal als stedelijk sub centrum verschillende functies (wonen, kantoren, onderwijs, maatschappelijke functies) huisvesten. Voor de invulling van het plangebied wordt in de visie een ruimtelijke zoneringsaangehouden zodat de omgeving van de molens gevrijwaard wordt van bebouwing. Bij de eventuele toevoeging van bebouwing wordt aansluiting gezocht bij de bestaande situatie. Waar de bebouwing een sterke ruimtevormende werking heeft zijn verplichte rooilijnen aangegeven. In de ontwikkeling van het gebied wordt een stadsbeeld nagestreefd dat getrapt afloopt naar het landelijk gebied. Wat in deze visie naar de mening van de commissie ontbrak was een typering van het karakter van dit overgangsgebied tussen stad en land, waaruit duidelijk werd waarom er een groot verschil in opzet en sfeer is tussen de noord- en zuidzijde van het station. De commissie was van mening dat de huidige welstandscriteria onvoldoende rekening houden met dit specifieke karakter en adviseerde dan ook voor dit gebied een afzonderlijk beeldkwaliteitsplan te maken.

In dit hoofdstuk gaan wij in op:

- Samenstelling van de commissie
- Werkwijze
- Openbaarheid

## Samenstelling van de commissie

De commissie Alkmaar is een van de 14 commissies die in Noord-Holland werkzaam zijn onder verantwoordelijkheid van WZNH. De commissie Alkmaar is een geïntegreerde welstands- en monumentencommissie. De leden van de commissie zijn benoemd door de gemeenteraad.

De commissie was in 2010 als volgt samengesteld:

- drs. Jouke van der Werf, architectuurhistoricus, voorzitter
- ir. Hans Kodde, architect secretaris
- Ir. Anke Zeinstra, architect
- Harry Snellaars, burgerlid
- Ray Stofberg, plv. burgerlid

De commissie werd ondersteund door:

- Ana van der Mark MA, commissiecoördinator WZNH
- Cees Keyser, plantoelichter gemeente
- Rob Verver, plantoelichter gemeente

## Werkwijze

De vergaderingen vonden plaats op de vrijdag in de oneven weken van het jaar. De vergadering begint in de ochtend om 9.30 met de kleine commissie. Deze commissie bestaat uit de gemandateerde architect secretaris en het burgerlid en wordt ondersteund door de commissiecoördinator. In deze commissie worden eenvoudige plannen behandeld zoals reclames en dakkapellen. Het plenaire gedeelte van de vergadering is vanaf 10.30 uur. Achtereenvolgens schuiven een vertegenwoordiger van de afd. Stedenbouw en de afd. Monumentenzorg & Archeologie aan om de commissie te informeren over actuele zaken. Vanaf 12.00 uur is de vergadering openbaar en worden bezoekers ontvangen die hun plannen komen toelichten. In totaal hebben er in 2010 voor de gemeente 374 planbehandelingen plaatsgevonden. Ten opzichte van 2009 (473) betekent dit een vermindering van 21%. Meer cijfers treft u aan in bijlage 1.

Op 26 november vond het jaarlijkse evaluatiegesprek met de portefeuillehouder plaats. Het verslag van het gesprek is opgenomen als bijlage 2.

## Openbaarheid

De vergaderingen van de commissie zijn openbaar. Er is een 'publieke tribune' voor toehoorders en belangstellenden. Planindieners kunnen een afspraak maken om een toelichting te geven op hun plan; in sommige gevallen vraagt de commissie daar ook expliciet om. In 2010 heeft de commissie bij 93 planbehandelingen de planindieners en/of de architect aan tafel mogen ontvangen.

# 5. Conclusies en aanbevelingen

Het maken van een jaarverslag is een goede aanleiding voor bezinning op het afgelopen jaar. Het vastleggen van de voortgang van de werkzaamheden en de hoogte- en de dieptepunten daarin is belangrijk, niet alleen ter herinnering aan enerverende discussies en doorslaggevende beslissingen, maar ook en juist om er wijzer en scherper van te worden.

De commissie hoopt dat met haar advisering een goede bijdrage wordt geleverd aan de uitvoering van het beleid van de gemeente op het gebied van ruimtelijke kwaliteit. Dit beleid is er omdat het gemeentebestuur heeft vastgesteld dat er waarden, dan wel ambities zijn die deze beleidsuitgangspunten rechtvaardigen. Door de meeste mensen worden die waarden en ambities ook wel onderkend en ondersteunt, zeker waar het de publieke ruimte betreft. Dat rechtvaardigt ook om hierop beleid te voeren. Wij zijn er ons als commissie steeds van bewust dat dit beleid evenwichtig worden uitgevoerd, De wijze waarop hieraan uitvoering kan en mag worden gegeven is aan veranderingen onderhevig. Dat brengt ons op de volgende conclusies en aanbevelingen.

- De Wabo is op 1 oktober 2010 van kracht geworden. Dit heeft gevolgen voor het welstandsbeleid. Zo is de terminologie veranderd en bestaat een ambtelijke toetsing niet meer. De nieuwe nota die in 2011 wordt gemaakt zal hierop zijn aangepast.
- Daarnaast heeft de Wabo de vrijheid van de burger om vergunning vrij te bouwen aanzienlijk verruimd. Vooral op achter- en zijerven kan veel meer dan in het verleden zonder vergunning worden gebouwd. Dit is met name het geval op die plekken waar het bestemmingsplan globaal van karakter is en dus veel ruimte geeft. Het komt er op neer dat voor alle bouwwerken onder de 5 meter hoog, die passen binnen het bestemmingsplan geen omgevingsvergunning (vroeger bouwvergunning) meer nodig is. In kwetsbare gebieden kan dit betekenen dat niet meer op de verschijningsvorm kan worden gestuurd, ook niet wat betreft plaatsing en kleur- en materiaalgebruik. Dit brengt ons op de aanbeveling om niet alleen in het welstandsbeleid, maar ook in de nieuwe generatie bestemmingsplannen na te denken over de bouwmogelijkheden. Afstemming tussen bestemmingsplan en welstandsbeleid wordt de komende jaren cruciaal.
- Daarnaast is ook afstemming van het monumentenbeleid aan te bevelen. De rijksoverheid streeft een meer gebiedsgerichte benadering van het erfgoedbeleid na en het bestemmingsplan wordt ook ingericht om cultuurhistorische waarden te borgen. Wij concluderen dat er meer en meer integratie wordt gevraagd van beleid op de terreinen van ruimtelijke ordening, ruimtelijke kwaliteit, welstandadvisering en erfgoed- en monumentenbeleid.
- Als commissie juichen we de integratie van beleid ten aanzien van het belang van ruimtelijke kwaliteit toe. Waar we eerder en meer integraal kunnen meedenken verandert onze rol van toetser aan het eind naar adviseur en planbegeleider gedurende het proces. De gemeente Alkmaar zou kunnen onderzoeken in hoeverre zij gebruik wil maken van de expertise van de commissie op dit terrein.
- In een aantal gemeenten is in 2010 de digitale welstandnota gelanceerd. Hiermee is geprobeerd het welstandsbeleid voor de burger inzichtelijk te maken. Alle spelregels uit de welstandsnota worden zo via de gemeentelijke website, op basis van de invoer van postcode en huisnummer, voor elke willekeurige locatie raadpleegbaar. Een aantal gemeenten experimenteert hierbij ook met de directe koppeling aan bestemmingsplangegevens en gegevens over cultuurhistorie en monumenten. WZNH raadt gemeenten aan de vertaling van het welstandsbeleid voor gebruik op internet te koppelen aan het landelijk model Welstand Transparant. Het draagvlak voor het advieswerk onder de bevolking kan hierdoor verder toenemen.

## Aantal planbehandelingen

In 2010 heeft de welstandscommissie voor de gemeente Alkmaar 261 vergunningaanvragen behandeld, waarvan 29 betrekking hadden op aanvragen van voorgaande jaren. In verband met herhalingen was het totaal aantal planbehandelingen 374.

Deze zijn als volgt verdeeld:

soort aanvraag	aantal aanvragen	aantal behandelingen	percentage herhalingen t.o.v. de aanvragen
Bouwvergunning	205	290	41 %
<i>waarvan aanvraag bouwvergunning</i>	194	275	42 %
<i>waarvan bouwen zonder vergunning</i>	7	8	14 %
<i>waarvan een monument</i>	4	7	20 %
Preadvies	54	78	34 %
Overige vergaderonderwerpen	3	5	0 %
Totaal	262	374	43 %

In vergelijking met de voorgaande jaren ontstaat het volgende beeld:

soort aanvraag	2010		2009		2008	
Nieuwe aanvragen	232	62 %	326	69 %	429	66 %
Aanvragen van voorgaande jaren	29	8 %	33	7 %	60	9 %
Herhalingen	113	30 %	114	24 %	165	25 %
Totaal	374	100 %	473	100 %	654	100 %
<i>waarvan préadviezen</i>	95	25 %	81	17 %	106	16 %
<i>waarvan handhaving</i>	8	2 %	6	1 %	2	0 %

Verdeeld over de soorten bouwwerken ontstaat het volgende beeld:

soort bouwwerk	2010		2009		2008	
Individuele woningen	72	19 %	64	14 %	16	2 %
Woningcomplexen	24	6 %	13	3 %	23	4 %
Bedrijfsgebouwen	68	18 %	41	9 %	21	3 %
Agrarische gebouwen	2	1 %	1	0 %	0	0 %
Openbare en bijzondere bouwwerken	43	12 %	27	6 %	12	2 %
Kleine en overige bouwwerken	19	5 %	15	3 %	17	3 %
Overige plannen	146	39 %	312	66 %	565	86 %
Totaal	374	100 %	473	100 %	654	100 %

# Adviezen

De adviezen over het totaal aantal planbehandelingen zijn als volgt verdeeld:

adviezen aan B&W	2010		2009		2008	
Akkoord	149	40 %	168	42 %	283	52 %
Akkoord op hoofdlijnen	47	13 %	44	11 %	39	7 %
Niet akkoord, tenzij	23	6 %	52	13 %	61	11 %
Niet akkoord, nader overleg	28	7 %	69	17 %	62	11 %
Niet akkoord, definitief	66	18 %	0	0 %	0	0 %
Aanhouden	50	13 %	37	9 %	56	10 %
Beleidsadviezen en andere adviezen	11	3 %	29	7 %	47	9 %
Totaal	374	100 %	399	100 %	548	100 %

Akkoord wil zeggen: het plan voldoet op basis van de welstandscriteria aan redelijke eisen van welstand; het wordt met positief advies aan het college van B&W voorgelegd. Bij 'niet akkoord tenzij' wordt een duidelijk omschreven voorwaarde geformuleerd.

## Aantal behandelingen nieuwe aanvragen

In 2010 werden 232 nieuwe aanvragen beoordeeld. Het aantal keren dat deze aanvragen behandeld werden tot een eindadvies is als volgt:

adviezen aan B&W	2010		2009		2008	
Bij eerste behandeling akkoord (geen interventie van de welstandsc commissie)	104	45 %	136	42 %	202	47 %
Bij eerste behandeling niet akkoord tenzij (kleine aanpassing nodig)	14	6 %	31	10 %	40	9 %
Bij tweede behandeling akkoord (of niet akkoord tenzij)	38	16 %	28	9 %	47	11 %
Bij derde behandeling akkoord (of niet akkoord tenzij)	12	5 %	13	4 %	12	3 %
Bij een vierde of verdere behandeling akkoord (of niet akkoord tenzij)	5	2 %	4	1 %	3	1 %
Nog in behandeling of definitief niet akkoord of aanvraag ingetrokken	59	25 %	114	35 %	126	29 %
Totaal nieuwe aanvragen*	232	100 %	326	100 %	430	100 %

\* Dit zijn alle nieuwe aanvragen exclusief beleidsadviesaanvragen en handhaving aanvragen.

Het aantal keren dat een nieuwe aanvraag 'terug' komt bij de welstandsc commissie geeft een indicatie van het effect van het gemeentelijke welstandsbeleid op de bouwproductie. Het is een indicatie; de preventieve werking (het anticiperen op het beleid vóór de aanvraag wordt ingediend) wordt hiermee bijvoorbeeld niet zichtbaar gemaakt.

## Kleine commissie

Van het totaal van 374 planbehandelingen in 2010 werden er 44 in de kleine commissie uitgevoerd, dat is 12% van het aantal planbehandelingen.

## Bezoek

Er zijn dit jaar 93 aanvragen behandeld in aanwezigheid van architecten en/of de planindieners.

## Verslag evaluatiegesprek van de welstands- en monumentencommissie met de wethouder van RO en M&A, gehouden op 26-11-2010 in het gemeentehuis van Alkmaar.

### Aanwezig:

- Namens de gemeente: Nico Alsemgeest (wethouder); Rob Verver en Cees Keyser (plantoelichters) Annemieke Schnerr (Bouwen) Jaap Wilschut (Stedenbouw) Gert van Kleef (Monumentenzorg)
- Leden van de commissie: Jouke van der Werf, voorzitter; Hans Kodde en Anke Zeistra, architectleden; Harry Snellaars en Ray Stofberg, burgerleden en de coördinator van de commissie, Ana van der Mark
- Namens de organisatie WZNH: Jef Mühren, directeur

### 1. Opening

De voorzitter heet alle aanwezigen van harte welkom en opent de vergadering met een korte terugblik op 2009 gevolgd door een toelichting op de aanbevelingen uit het jaarverslag van 2009. Volgens de voorzitter kenmerkt dit jaar zich door een verdere terugval van het aantal bouwplannen maar is tegelijkertijd het aantal bezoekers toegenomen. Verder is de samenwerking tussen de ambtenaren van de verschillende afdelingen en de commissie versterkt. Met name de vooroverleggen met Monumentenzorg en Stedenbouw én het bijwonen van de vergadering door de bouwinspecteurs heeft de commissie als zeer positief ervaren.

### 2. Jaarverslag 2010

De voorzitter geeft een toelichting op de aanbevelingen:

- Het belang van vooroverleg: dit wordt door alle partijen onderkend.
- Adviezen Bureau Monumenten&Archeologie: Sinds medio 2010 worden de meeste monumentenplannen van te voren voorzien van een schriftelijk advies waarbij de cultuurhistorische waarden die in het geding zijn worden benoemd.
- Rijksmonumenten: met de aanbeveling om de (vaak summiere) beschrijvingen van de rijksmonumenten te actualiseren is nog niet veel gedaan.
- Verankering van de cultuurhistorie: de commissie heeft het als zeer waardevol ervaren dat bij plannen zoals die voor het Doeeveld een historische analyse de onderlegger vormt waar zij haar advisering op kan baseren.
- Actualisering van de welstandsnota: een startnotitie is in de maak.

In reactie hierop laat de wethouder weten dat de door hem gemaakte opmerking in het jaarverslag dat er weinig instond over monumenten, deze keer absoluut niet van toepassing is en dat het ook hem is opgevallen dat de adviezen over monumenten in goede samenwerking tot stand komen. Graag zou hij deze bijeenkomst willen gebruiken om met de commissie van gedachten te wisselen over de toekomst van de stad nu de mogelijkheden voor Alkmaar om uit te breiden bijna voorbij zijn en er in de toekomst alleen nog maar binnenstedelijk kan worden gebouwd. De wethouder signaleert hierbij een grote betrokkenheid van de omgeving (burgerij, winkeliers in de binnenstad) en vraagt zich af hoe hiermee moet worden omgegaan om de processen niet al te lang te laten duren. (Polderhof 20 jaar, Lauwershof 8 jaar) Hij vraagt zich af hoe dit georganiseerd moet gaan worden. Van wie is de stad nu eigenlijk? Hoe wordt het bestaande gewaardeerd? De planvorming rond het Doelenveld en Xyie en is hier een goed voorbeeld van.

De voorzitter antwoordt dat de commissie zeker kan bijdragen aan die discussie omdat kennis en waardering van de stad belangrijke aanknopingspunten biedt voor herontwikkeling en invoegingen in de bestaande stad. Jef Mühren gebruikt Alkmaar vaak als voorbeeld van een goede samenwerking tussen de gemeentelijke diensten en de welstands- en monumenten commissie omdat er bij de planvorming in het voortraject

structureel overleg is tussen de afd. Stedenbouw, Monumenten én de commissie.

### **3. Actuele ontwikkelingen in de gemeente**

De commissie onderkent de binnenstedelijke ontwikkeling en is van mening dat het opstellen van een structuurvisie voor de hele stad een goede basis zou vormen waarbij ook de welstandsnota een belangrijke rol speelt. (zie punt 5)

### **4. Presentatie aan de raad**

Het aanbod van de commissie om een presentatie te geven aan de raad zal dit jaar een vervolg krijgen. Het lijkt de wethouder goed om de rol van de welstandsnota aan de hand van praktijkvoorbeelden uit te leggen. E.e.a. zou wel moeten gebeuren in goede afstemming met de afdeling communicatie van de gemeente.

### **5. Ervaringen met de welstandsnota**

De nota gaat in 2011 worden herzien. Verkennende gesprekken tussen Karin de Visser en de commissie hebben geleid tot een startnotitie die in januari 2011 aan de commissie zal worden voorgelegd. Indien gewenst zou de organisatie WZNH hierbij een rol kunnen spelen als sparring partner. Een verkennend gesprek hierover met directeur Jef Mühren heeft inmiddels plaatsgevonden.

### **6. Welstandsbeleid Wabo-proof?**

Alkmaar is bezig met de voorbereiding voor de digitale planbehandeling die eind 2011 zal worden ingevoerd. Tegen die tijd fungeert het OLO als doorgeefloket en zal de commissie de plannen digitaal kunnen beoordelen en ook ondertekenen. Hoe het e.e.a. zal worden georganiseerd, bijvoorbeeld voor wat betreft het opstellen van de agenda, zal in de loop van 2011 duidelijk worden.

### **7. Afspraken**

Een datum voor het houden van een presentatie aan de raad.  
Bespreken van de startnotitie met de commissie.  
Bijdrage leveren aan de brainstorm over het korter maken van planvormingsprocessen.

### **8. Rondvraag en sluiting**

Er zijn geen rondvragen. De voorzitter sluit het gesprek af onder dankzegging voor de aanwezigheid van allen.

---

## Jouke van der Werf, architectuurhistoricus

Opleiding: 1981 – 1988 Vrije Universiteit te Amsterdam, Kunstgeschiedenis en Archeologie, met als hoofdvak architectuurgeschiedenis.

Werkzaamheden: Jouke werkt sinds 1998 als architectuurhistoricus bij Bureau Monumenten & Archeologie, waar hij sinds 1 mei 2000 in vaste dienst is als Gebiedsadviseur bij de afdeling Monumenten. Daarnaast publiceert hij over Nederlandse architectuur uit de 19de en 20ste eeuw en werkte mee aan diverse architectuurtentoonstellingen. Hij was als docent Architectuurbeschouwing van 1989-2006 aan de Gerrit Rietveldacademie in Amsterdam verbonden en coördineert lessen aan de Academie van Bouwkunst, Amsterdam sinds 2008.

Jouke van der Werf is sinds januari 2009 voorzitter van de Welstands- en Monumenten commissie Alkmaar.

---

## Hans Kodde, architect

Opleiding: 1979 – 1987 Technische Universiteit Delft, afdeling Bouwkunde vakgroep Architectuur. Werkzaamheden: Oprichter en eigenaar van Kodde Architecten (1996) te Amsterdam. Naast renovatie en restauratie, maakt nieuwbouw een steeds groter deel uit van het bureau. Mede-eigenaar van L&K Monumenten, een ontwikkelaar die zich bezig houdt met het restaureren van monumenten. Sinds 2003 lid van de monumenten commissie van WZNH. Hans Kodde is sinds september 2009 lid van de Welstands- en Monumentencommissie Alkmaar.

---

## Anke Zeinstra, architect

Opleiding: 1978 – 1986 Technische Universiteit Delft, afdeling Bouwkunde vakgroep Architectuur. Tijdens de studie heeft zij onderzoek verricht naar het werk van architect Duiker, en maakte zij deel uit van het redactieteam van het boek 'Jan Duiker, bouwkundig ingenieur'. 1986 startstipendium van het ministerie WVC. 1988 - 1994 Docentschap aan de Academie van Bouwkunst Amsterdam.

Werkzaamheden: 1988 mede oprichter Dynamo architecten, 1991 tot heden mede oprichter en eigenaar van Van der Waals/Zeinstra architecten te Amsterdam: woningbouw en utiliteitsbouw, invullingen in de bestaande stad en uitbreidingslocaties, plannen voor individuele opdrachtgevers en plannen voor professionele ontwikkelaars. Het bureau heeft een gedeelde 2e prijs gewonnen in de prijsvraag 'een nieuwe logica voor bedrijventerreinen', uitgeschreven door WZNH, 1999 – 2005 lid van de Welstandscommissie Almere. Jurylid Zuidoost Architectuurprijs 2009. Anke Zeinstra is sinds januari 2010 lid van de Welstands- en Monumentencommissie Alkmaar.

---

## Harry Snellaars, burgerlid

Opleiding: 1961 – 1965 Academie voor Beeldende- en Bouwende Kunsten te Tilburg. LO en N akten. 1971 – 1977 Gerrit Rietveld Academie te Amsterdam, N akten en MO akten.

Bevoegdheden t.b.v. docent Lager, Middelbaar- en Hoger Onderwijs, kunst geschiedenis, beeldende vakken en techniek.

Harry Snellaars is ruim 40 jaar werkzaam geweest in het voortgezet onderwijs, waarvan 25 jaar als lid van de directie en als directeur. Hij heeft ervaring in de educatie aan volwassenen. Tevens gedurende een groot aantal jaren bestuurlijke functies bekleed in het verenigingsleven en vele jaren als examinator opgetreden voor de Staatsexamens LO Akten: Tekenen, Handen arbeid en Textiele werkvormen. Op 1 september 2005 zette hij na ruim 40 jaar werkzaam te zijn geweest in het onderwijs, een punt achter zijn loopbaan. Harry Snellaars is sinds 1 september 2007 benoemd als burgerlid van de Welstands-en Monumentencommissie.